

Psalm 139

Jan Willem Schulte Nordholt

melodie Genève 1551
zetting en tegenstem Henk Vogel, 2021

(8)

1. Heer, die mij ziet zo-als ik ben, diep - er dan ik mij - zelf ooit ken, kent
4. Waar vlucht ik voor uw aan-ge-zicht? Al steeg ik op in 't he-mels licht, al

9

(8)

Gij mij, Gij weet waar ik ga, Gij volgt mij waar ik zit of sta. Wat mij
daald' ik tot de do - den af, Gij zult er zijn, zelfs in het graf. Gij blijft

17

(8)

ten diep-ste houdt be-wo - gen, 't ligt al - les o-pen voor uw o - gen.
mij, God, in al - le din - gen, al - tijd en o-ver - al om - rin - gen.

24

(8) 2. Gij zijt zo diep ver-trouwd met mij: wie weet mijn we - gen
 7. Gij hebt mij im - mers zelf ge - maakt, mij met uw vin - gers

30

(8) zo-als Gij? Gij kent mijn le - ven woord voor woord. Gij hebt mij voor
 aan-ge-raakt, met toe - ge - wij - de ze - ker - heid mijn nie-ren en

36

(8) ik spreek ge - hoord. Ja, o-ver - al, op al mijn we - gen,
 mijn hart be - reid, mijn in de moe - der - schoot ge-we - ven,

42

(8) en al tijd weer komt Gij mij te - gen.
 mij met uw won - de - ren om - ge - ven.

48

(8) 8. Ik loof U die mijn schep-per zijt, die met uw lief - de mijge-leidt, Gij

(8) 8. Ik loof U die mijn schep-per zijt, die met uw lief - de mijge-leidt, Gij

56

(8) hebt mijn oer - be-gin aan-schouwd, in 't diepst der aar - de op-ge - bouwd.

(8) hebt mijn oer-be-gin aan - schouwd, in 't diepst der aar-de op - ge -

62

(8) Niets blijft er voor uw oog ver-bor - gen. Ja, Gij om-ringt mij met

(8) bouwd. Niets blijft er voor uw oog ver-bor - gen. Ja, Gij om - ringt mij

69

8) uw zor - gen.

8) met uw zor - gen.

The musical score consists of three staves. The top two staves are for a voice part, and the bottom staff is for a piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 8/8. The voice part in measure 69 has the lyrics 'uw zor - gen.' and measure 70 has 'met uw zor - gen.'. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, with various chords and intervals.